



• LES DOSSIERS DE LA RVF •

LES CAVES À VINS

ENTRE 50 ET 250 BOUTEILLES

Cave de vieillissement ? Cave polyvalente ? Multi-températures ?

Dans cette catégorie d'armoires, le marché permet de trouver l'écrin idéal pour ses flacons et de les conserver en toute sécurité. Pas plus grandes qu'un réfrigérateur, relativement économiques, ces armoires sont l'alternative idéale pour conserver facilement jusqu'à 250 bouteilles. Le tout en reproduisant peu ou prou l'environnement d'une véritable cave enterrée.

Les premiers modèles sont disponibles à partir de 600 euros chez Thomson ou encore chez La Sommelière et Climadiff (deux marques du groupe français Frio). Il faut en revanche compter au moins 1 200 euros pour des caves de vieillissement chez Artevino ou Liebherr.

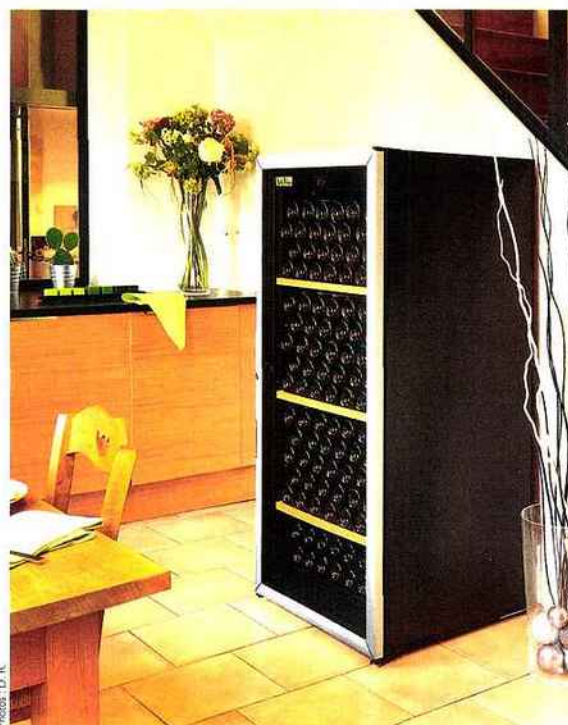
Mais attention aux capacités annoncées par les fabricants. Celles-ci sont calculées sur la base de bouteilles bordelaises et avec un minimum de clayettes. Il est en effet possible d'empiler jusqu'à une cinquantaine de flacons sur chaque clayette de stockage. Mais c'est impossible avec des bouteilles de différentes tailles.

La contenance réelle de la cave est ainsi environ 30 % moindre si l'on y loge des bouteilles de Bourgogne ou du Rhône, qui prennent plus de place, ou encore des bouteilles d'Alsace qui sont plus longues et contrarient les empilements. L'armoire Avintage DVA305 de Climadiff (2 100 euros environ), l'une des plus grandes du marché, est censée accueillir 294 bouteilles avec cinq clayettes de stockage. Mais pour peu que l'on y installe des clayettes coulissantes supplémentaires et un tiers de vins bourguignons, sa capacité tombe aux alentours de 230 bouteilles. Une situation que l'on retrouve avec toutes les marques.

Un point crucial : la consommation électrique

Tous les fabricants proposent les trois grandes catégories présentées en introduction (caves de vieillissement, polyvalentes et multi-températures). Il faut donc choisir en fonction de ses besoins. Par exemple, si vous vous orientez vers une grande cave de service, dans laquelle les vins ne sont pas destinés à être conservés de longs mois, la rotation des bouteilles sera-t-elle suffisamment importante ? Ne vaut-il pas mieux s'orienter vers une cave de vieillissement, quitte à chamberer ses bouteilles ou à les rafraîchir au moment opportun ? D'autant que les caves de service ou multi-températures sont souvent commercialisées avec

DANS DE
NOMBREUSES
RÉGIONS, UN
CLIMATISEUR
S'IMPOSE POUR
RAFRAÎCHIR
SA CAVE, MÊME
ENTERRÉE.



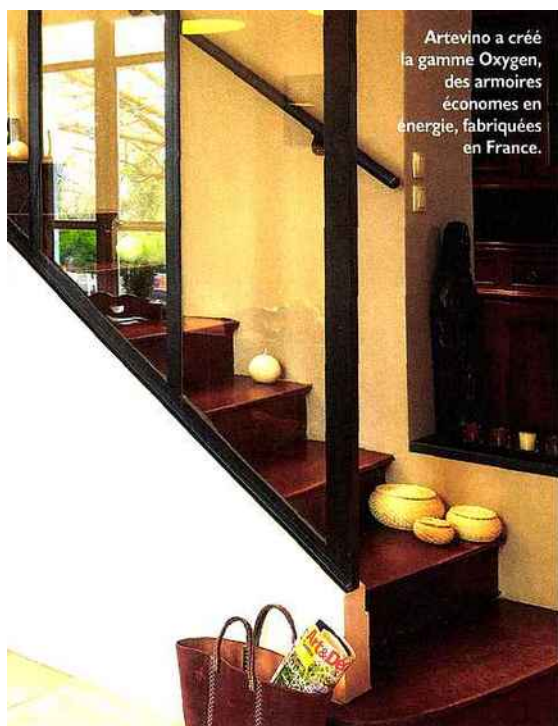
Photos : D. K.

de très esthétiques portes vitrées mais elles consomment plus d'électricité. Ce point est important à l'heure où l'électroménager est soumis à des normes draconiennes. C'est ainsi que la marque Artevino (filiale d'Eurocave) a créé la gamme Oxygen (à partir de 1 149 euros), dont certains modèles sont classés A+ et consomment 67 % d'électricité de moins qu'une cave d'entrée de gamme. Plus fort : le modèle GrandCru Terra de Liebherr (1 550 euros) est classé A++, mais ne dispose pas d'hygromètre intégré.

L'absence d'hygromètre, c'est là l'un des points faibles de nombreuses armoires de vieillissement. Car le contrôle de l'hygrométrie, qui doit rester supérieure à 60 % pour éviter que le bouchon ne sèche et que le vin ne s'oxyde, est essentiel. Aujourd'hui, seules des marques comme Eurocave, Climadiff et Artevino équipent la plupart de leurs armoires d'un hygromètre électronique avec alarme.

BIEN CHOISIR SES RANGEMENTS

Lorsque l'on aménage une cave, le choix des rangements intervient vite. Parmi les produits les plus abordables, il y a les étagères en fil d'acier, économiques (moins de 50 euros) mais peu ergonomiques. Mieux vaut s'orienter vers des rangements où l'on peut loger des caisses en bois ou des lots de bouteilles. De nombreux fabricants proposent des solutions en bois métal, comme Vinothèque, Mobicave (500 euros pour 300 flacons) ou Modulorack. Enfin, les rangements en pierre conçus par Bloc Cellier ou Vinis, qui a créé les caveaux de Krug et Bollinger, sont excellents (compter 1 000 euros pour 300 flacons).



Artevino a créé la gamme Oxygen, des armoires économes en énergie, fabriquées en France.



Spectaculaires, les vitrines réalisées par Provintech peuvent coûter jusqu'à plusieurs dizaines de milliers d'euros.

AU-DELÀ DE 250 FLACONS

L'art de penser sa cave en grand

Si l'on compte stocker plus de 250 bouteilles, mieux vaut investir dans une cave enterrée, aménagée dans une pièce de la maison ou investir dans une cave sur-mesure. Les solutions sont nombreuses, mais les prix grimpent vite. Un amateur bricoleur pourra lui-même transformer une partie de son garage ou une petite pièce en cave, en l'isolant bien afin de préserver la température et l'hygrométrie. Pour cela, difficile d'échapper à l'installation d'un climatiseur de cave. Or, pour climatiser une pièce de 10 m³, il faut compter entre 4000 et 10000 euros, pose comprise, selon la technologie choisie et la situation de la cave. Des fabricants français comme Friax ou Fondis proposent des climatiseurs très performants.

Une autre alternative est la création d'une véritable cave enterrée sous votre garage ou sous votre salon ! Les caves hélicoïdales (Hélicave by Harnois ou Polycave) dominent le marché. Ce sont des caves verticales dans lesquelles on accède via une trappe dans le sol. Comptez environ 7000 euros pour les plus petites, sans la pose.

Polycave lance même une nouveauté : la cave bar. Large de 1,20 mètre, profonde de près de 2 mètres, elle émerge du sol pour présenter vos bouteilles. Elle contient jusqu'à 850 bouteilles. « Comptez entre 12000 et 17000 euros selon les options mais prévoyez cet aménagement dès la construction de votre maison », souligne Yann Falhun, patron de Polycave.

Pour les urbains qui vivent en appartement, la tendance actuelle est de mettre en scène ses bouteilles dans des vitrines climatisées sur-mesure. Deux sociétés sont très actives sur ce créneau : Cofravin, qui travaille beaucoup avec l'hôtellerie-restauration (l'incroyable cave du restaurant *Les Climats*, à Paris VII^e, c'est Cofravin !), et Provintech, qui a signé de nombreuses réalisations avec des architectes. Inutile de dire que les prix grimpent très vite... Une petite vitrine coûte autour de 10000 euros, les réalisations les plus spectaculaires plusieurs dizaines de milliers d'euros.

Une dernière remarque à méditer : toute vitrine ou armoire à porte vitrée remplie de flacons dans une maison attire l'œil et attisera la soif de vos visiteurs ! ●



Polycave a imaginé une cave bar qui sort du sol, dans laquelle on peut loger près de 850 bouteilles.